

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Красноярский край

Всероссийская олимпиада школьников 2024-2025 учебный год

Школьный этап.

Предмет Литература

Шифр участника 8501

Фамилия АБРАМОВИЧ

Имя ВАСИЛИСА

Отчество АМИТРИЕВНА

Класс 8Б

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

МБОУ. СШ 31

№ задания	Максимальные баллы за каждое задание	Баллы, полученные участником
1	20	19
2	20	16
Итого	40	35

1) Бессмертие поэта заключается в его произведениях. Любой поэт, записывая свои произведения, надеется увековечить их таким образом, ведь никто не хочет быть забытым. Все хочет что-то после себя оставить, что-то для будущих поколений, что-то для своих детей, внуков, что-то чтобы их помнили. Имена их исчезли вместе с ними, но писатели заставляют вспомнить о них! Эти строки мажора нам показывают, что даже после смерти поэта его произведения продолжают жить. Многие поэты в каждый день публикуют свои произведения, многие каждый волеет в историю как великий поэт, но те, кто все-таки существуют, будут жить вечно в своих произведениях и будут вести свои мысли сквозь поколения, делая мудрость своего времени считаемыми. В одном очень древнем произведении "Проложение писцов" говорится "Писатели в книге возводят дома и парадисы в сердцах тех, кто книгу повторяет имена писцов" здесь говорится о связи между автором и читателем, эта тема тоже сквозит в ней и не теряет даже после смерти автора.

(19)

2) Также у Александра Сергеевича Пушкина есть произведение посвященное этой теме "Я памятник себе воздвиг". Эти произведения своим образом собой, тем как привозмается образ писателя, но Пушкин о том, тем что Александр Пушкин рассказывает о писателях о том забудутся, не говоря конкретнее о нем или о ком идет речь. Но у Пушкина в произведениях герой волеет сам себе в отличие от произведения "Проложение писцов", где кто-то из писателей, "Имена их исчезли вместе с ними, но писатели заставляют вспомнить их". Это ораза на "Проложение писцов".